

Protokoll JMC-Jahrestreffen 27. Oktober 2024

Vereinsheim TSZ Royal Wulfen e. V., Rhönweg 7, 46286 Dorsten

Anwesend:

20 Vereine des Tanzsportverbandes Nordrhein-Westfalen, entsprechen insgesamt 42 Stimmen

JMC-Team: Sonja Dehn, Nicole Schey, Julia Tenhagen, Jana Henneke, Levinia von Werne, Eike Goebel, Jana-Maria Ollig (abwesend Laura Bolte, Denise Leibel)

TOP 1 - Begrüßung und Genehmigung der Tagesordnung durch die Gebietsbeauftragte West JMC Sonja Dehn

TOP 2 – Berichte der einzelnen Themengebiete im JMC-Team

Bericht DTV/TNW Sonja Dehn

- In der letzten Saison wurde die Auf-/Abstiegsregelungen nach Tabellenrängen vorgenommen
- Für 2025 gibt es eine Rückkehr der Relegation
- Novum: Regionalmeisterschaft West Solo/Duo anstelle von Ranglistenturnieren, gemeinsam mit Regionalmeisterschaft Small Group
- Der FAS tagt regelmäßig, es ist nicht leicht viele Bedarfe (bspw. Termine, Regularien) bundesweit unter einen Hut zu bekommen

Bericht Breitensport Sonja Dehn (Laura Bolte)

- Der Newcomer-Pokal Anfang September ist seit Jahren etabliert, es besteht großes Interesse von TänzerInnen sich dort zu präsentieren
- Die Breitensport-Pokalserie wurde seit 2019 nicht mehr ausgetragen. Das Konzept soll modernisiert werden - u.a. Erweiterung für Small Groups, Kombination mit weiteren Turnieren denkbar
- Laura Bolte tritt aus privaten Gründen aus dem JMC-Team aus. Wir bedanken uns herzlich für ihr Engagement und ihre Unterstützung im JMC-Team!
- Sonja Dehn wird nicht mehr als Breitensport-Beauftragte zur Wahl stehen, anstelle ihrer wird sich Ramona Franke sowie in Vertretung Chiara Valente zur Wahl stellen

Bericht Kader Nicole Schey

- Kaderkonzept seit drei Jahren mit Fokus auf Formationen aus Kinder- und Jugend
- Kader 2023: 6 gemeinsame Termine + individuelles Coaching. Erfolge innerhalb der Saison sichtbar durch hohe Tabellenplatzierungen, einen Aufstieg sowie eine DM-Teilnahme
- Kader 2024/25: Konzept wird beibehalten. Das Konzept startete bereits mit 3 Formationen, 3 Termine bereits stattgefunden

Bericht Lehre Julia Tenhagen, Jana Henneke

- Die Tanztage 2024 fanden Ende Juni in Wulfen statt. Knapp 50 TeilnehmerInnen nahmen teil, u.a. dozierten auch JMC-fremde TänzerInnen. Open Level-Einheiten wurde gut angenommen, in Zukunft mehr davon
- Feedback benötigt, angebotene Workshops sollen noch weitere Punkte bedienen als DTV-Workshops

- Nächstes Angebot (noch unter Vorbehalt!): Workshop am 15.12.2024 mit sportwissenschaftlichem Schwerpunkt, DozentInnen: Julia Tenhagen, tba
- Ergänzend zu Präsenz-Terminen: Online Workshop-Reihe in Planung

Bericht Öffentlichkeitsarbeit/Presse Jana-Maria Ollig (Denise Leibel)

- Vorstellung der aktuellen Homepage, gebündelt unter www.tnw.de -> Sport -> JMC, zukünftig soll auch ein neues Newsletter-Tool auf der Website des TNW eingepflegt werden
- Vorstellung des neuen Instagram-Kanals "tnw_jmc". Der Kanal darf gerne verlinkt werden, wenn Vereine und/oder Formationen auf TNW- und DTV-Veranstaltungen sind. Werbung wird nur für Veranstaltungen, Workshops etc. des TNW/DTV gemacht. Dies schließt vereinseigene Veranstaltungen/Werbung oder auch personenbezogene Sponsorings aus.
- Eindringliche Bitte, die im ESV-Portal hinterlegte E-Mailadresse aktuell zu halten! Die dort hinterlegte E-Mailadresse wird für die offizielle Kommunikation mit dem Verein genutzt und die Informationsweitergabe muss vereinsintern garantiert sein.

Bericht Turnierleiter/Wertungsrichter Levinia von Werne, Eike Goebel

- In 2024 fanden 46 Turniere statt, in 2025 sind 53 Turniere geplant
- WertungsrichterInnen; Auch vereinseigene Formationen dürfen gewertet werden (Ausnahme; Verwandtschaft, in Training/Choreographie eingebunden,...). Im Zweifel bitte Levinia fragen und so viele Termine wie möglich freigeben!
- Vorstellung des neuen WhatsApp-Kanals „DTV JMC WR/TL“: bundesweiter Kanal zum schnellen Austausch mit WR/TL, u.a. Einsätze, Neuerungen, Fortbildungen etc.
- Vorstellung des neuen WR-Portals: größere Transparenz, kompatibel für mobile Endgeräte
- Neue WR-Module zur Basislizenz: Module haben KEINE Reihenfolge: Solo/Duo, Jazz, Bundesliga. WRs mit entsprechendem Modul werden bevorzugt für entsprechende Turniere eingesetzt. WR-Nominierungen für die Bundesliga werden auf DTV-Ebene nach entsprechenden Kriterien ausgesprochen
- WR-Erhalt 2024 zum Sammeln von Lehreinheiten „Choreo Congress“ 16./17. November in Berlin
- TurnierleiterInnen; Turnierleitungen haben in 2024 soweit gut funktioniert. Jedoch dringender Bedarf an Nachwuchs, s. nächsten Punkt
- TL-Neuausbildung in Präsenz 01./02.02.2025 in Frankfurt am Main, Gebühr 50,00 Euro, Online-Prüfung 08.02.2025. Meldefrist 20.01.2025
- Aufruf für einen Lizenzerhalt in NRW: benötigt wird eine Stätte mit mind. zwei voneinander unabhängige Hallen, ein Konferenzraum

Bekanntgabe der Ligeneinteilung 2025

- Korrekturen werden zeitnah eingepflegt
- Tauschwünsche müssen bis einschl. 10.11.2024 gemeldet werden. Voraussetzung: Tauschpartner, keine Verschiebung eines Turnieres

Bekanntgabe der Turniervergabe 2025

- Allgemein: Bundesliga-Termine geben Turnierstruktur für den TNW vor. Daher ist der Plan gebunden an die Bekanntgabe der BL-Termine
- Tauschwünsche innerhalb eines Turnierwochenendes müssen bis einschl. 10.11.2024 gemeldet werden
- Zur Abstimmung: Fünf Turniere in der Regionalliga in 2025? Sieben von zehn Regionalliga-Vereinen vertreten. 5 Stimmen dafür, 2 Enthaltungen -> Entscheidung zugunsten fünf Turnieren in der RL
- Auf-/Abstieg 2025/26: „Sprinterregelung“ LL-Aufsteiger haben die Möglichkeit an der Relegation zur OL teilzunehmen

TOP 3 Aussprache/Entlastung des JMC-Teams

- Positive Rückmeldung zur Amtsperiode 2021-2024, u.a. "es war schön!"
- Antrag zur Entlastung des JMC-Teams wird gestellt, einstimmige Entlastung als offene Abstimmung

TOP 4 Wahlen Breitensport, Kader, Lehre, Presse

- Ramona Franke stellt sich zur Wahl für den Bereich Breitensport, einstimmige Wahl als offene Abstimmung, die Wahl wird angenommen
- Nicole Schey stellt sich zur Wahl für den Bereich Kinder/Jugendkader, einstimmige Wahl als offene Abstimmung, die Wahl wird angenommen
- Julia Tenhagen stellt sich zur Wahl für Bereich Lehre, einstimmige Wahl als offene Abstimmung, die Wahl wird angenommen
- Jana-Maria Ollig stellt sich zur Wahl für den Bereich Presse/Öffentlichkeitsarbeit, einstimmige Wahl als offene Abstimmung, die Wahl wird angenommen

TOP 5 Austausch und Planung für 2025

- Erfahrung aus der Saison 2024: vereinzelt massiver Anstieg der Eintrittsgelder. Bei Bewerbung werden u.a. die Eintrittspreise (inkl. Sporteuro) mit angegeben, diese sind bindend und dürfen nicht erhöht werden. Unter diesen Voraussetzungen werden die Turniere vergeben. (Heruntersetzen der Eintrittspreise ist zulässig).
- Diskussion: Wieder-Einführung Startgelder zugunsten günstigerer Eintrittsgelder von 30 Euro/Formation/Turnier.
- Abstimmung über das Startgeld erfolgt für eine Legislaturperiode von 3 Jahren: einstimmiger Beschluss als offene Abstimmung zugunsten eines Startgeldes von 30 Euro/Formation/Turnier. Somit gilt die Entscheidung für die Saison 2025, 2026 und 2027
- Zu Beginn der nächsten Saison wird ein Handout bzgl. Formalia (Regeln, Brandschutz/Sicherheit) und Prozessabläufe für die Ausrichtung/Wertung eines Turnieres zur Verfügung gestellt

TOP 6 Verschiedenes

- Die Startkarte muss finalisiert sein am Mittwoch (für Samstag) bzw. Donnerstag (für Sonntag) 23:59 Uhr für eine Startzulassung am jeweiligen Turnier. Wird die Startkarte nicht rechtzeitig fertiggestellt, kann die betroffene Formation nicht antreten!
- Kontrolle der Umkleiden auf Sauberkeit etc. nach einem Turnier erschwert, häufiger schlechter Zustand bei Rückgabe. Anregungen im Plenum, u.a.; Pfand, Glitzer sparsam verwenden
- Catering des ausrichtenden Vereins beim Turnier soll genutzt werden
- Hinweis an die Kleiderordnung für Kinder und Jugend. Die Turnierleitung des jeweiligen Tages entscheidet über die Zulässigkeit des Outfits.
- Hinweis bzgl. Stellproben bei einem Turnier. Es erfolgt die Abnahme der Choreographie bei den Stellproben. Auch hier entscheidet die Turnierleitung des jeweiligen Tages über die Zulässigkeit.

Das Jahrestreffen wird geschlossen, Sonja Dehn bedankt sich für die Teilnahme.